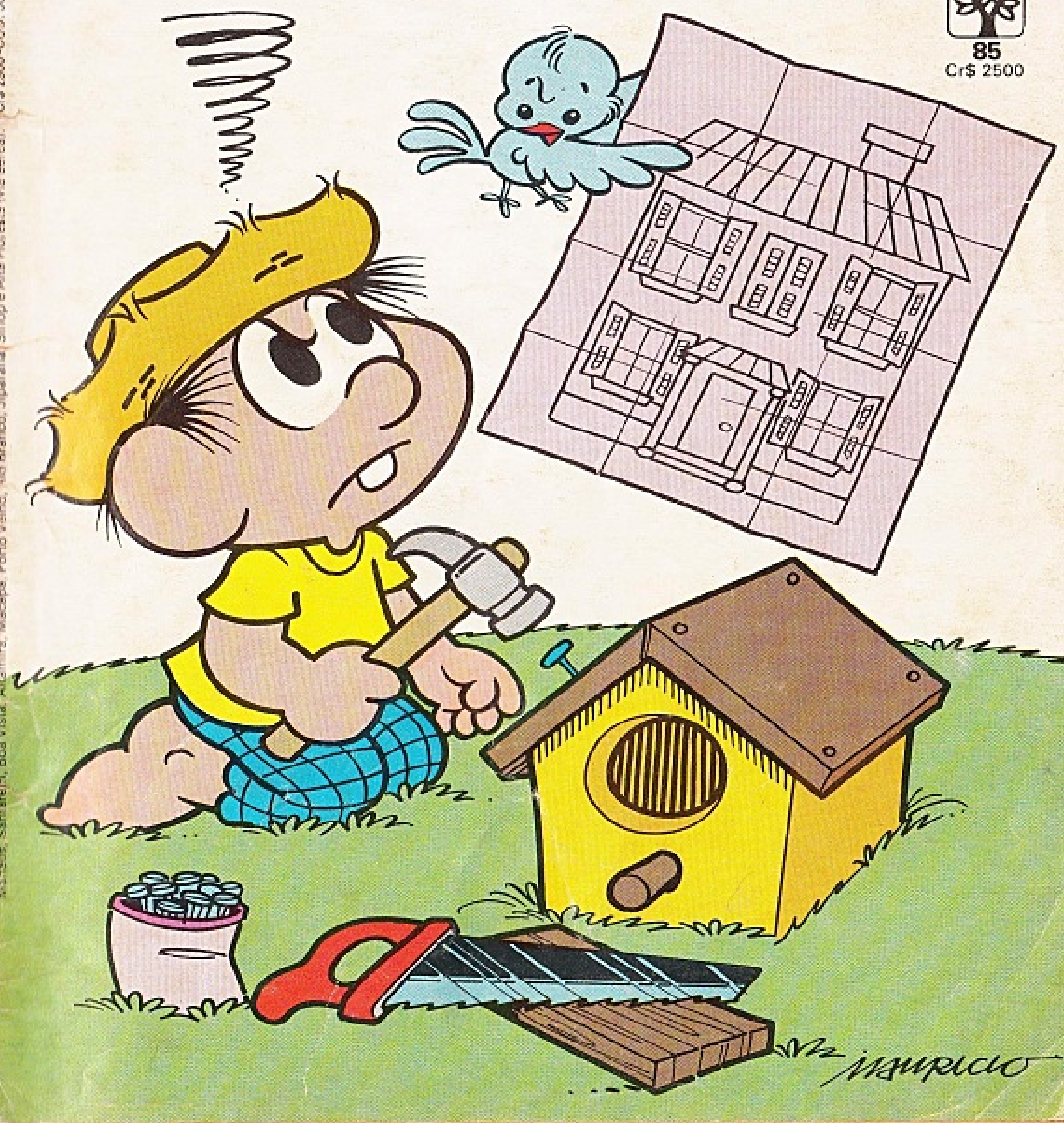
CHICO BENTO

EDITORA ABRIL
85
Cr$ 2500



Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná, Sinop e Alta Floresta (via aérea): Cr$ 2900 - CCD. 5036

Chegou o álbum de figurinhas que vai agitar o coração da garotada e colocar todo mundo num balanço legal!

São 128 figurinhas autocolantes com cenas sensacionais do Dominó, o grupo mais quente do momento!

E ainda: Achou o vale-brinde nos envelopes, ganhou!

Leve para casa

Dominó

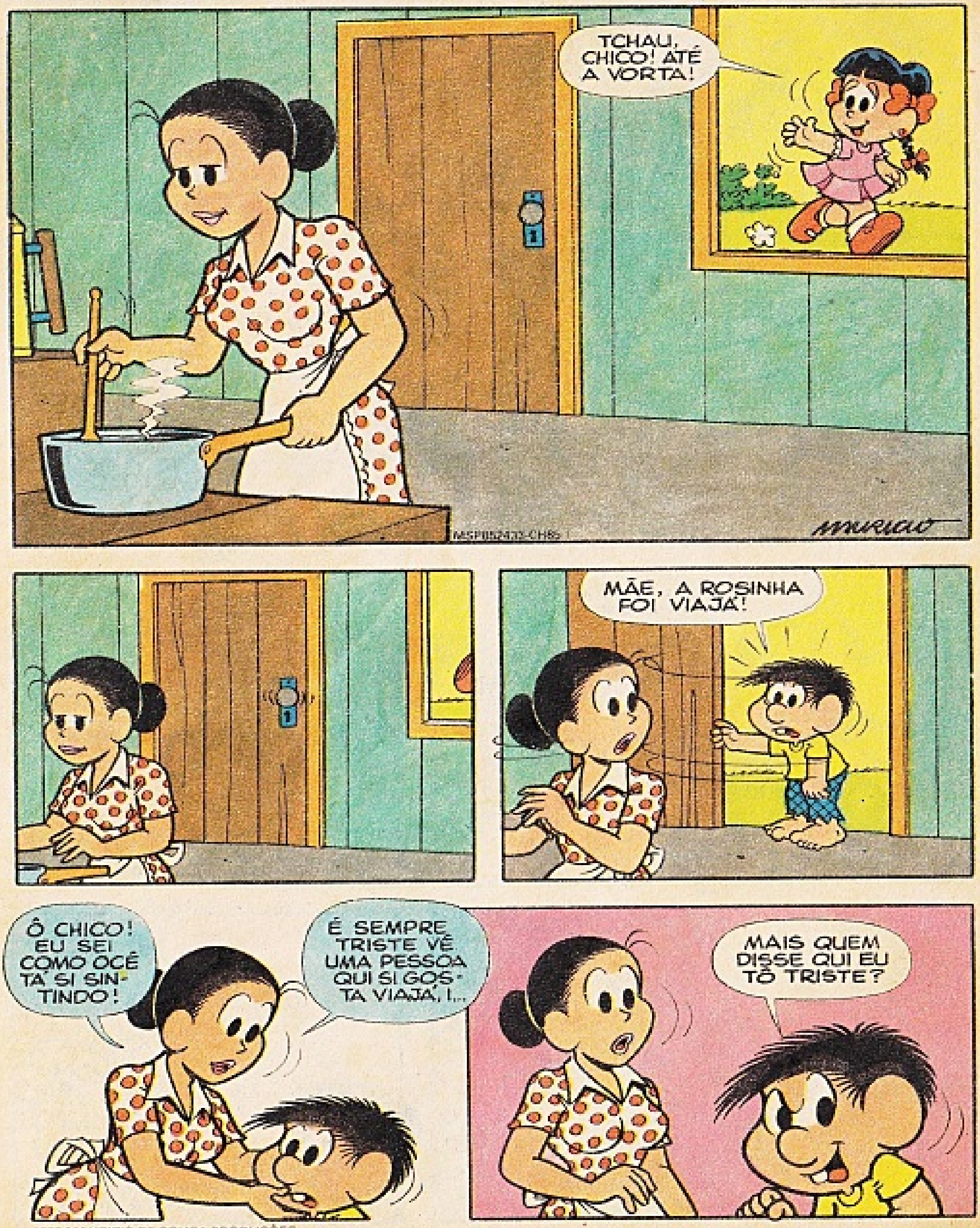
As figurinhas com um balanço legal

Nas bancas

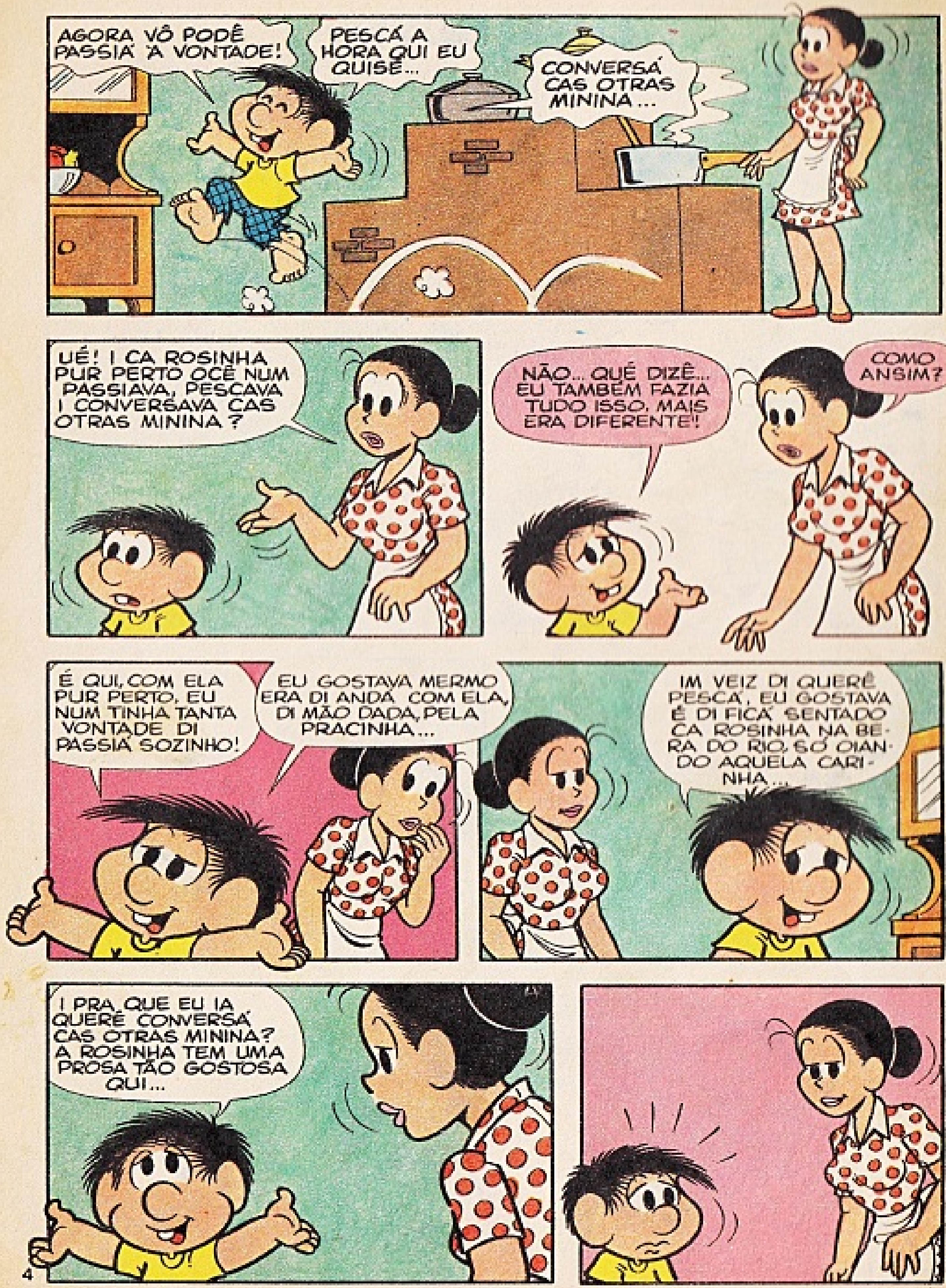
Quem quiser se corresponder com o Dominó escreva para DOMINO CLUBE - Cx. Postal 6161-SP

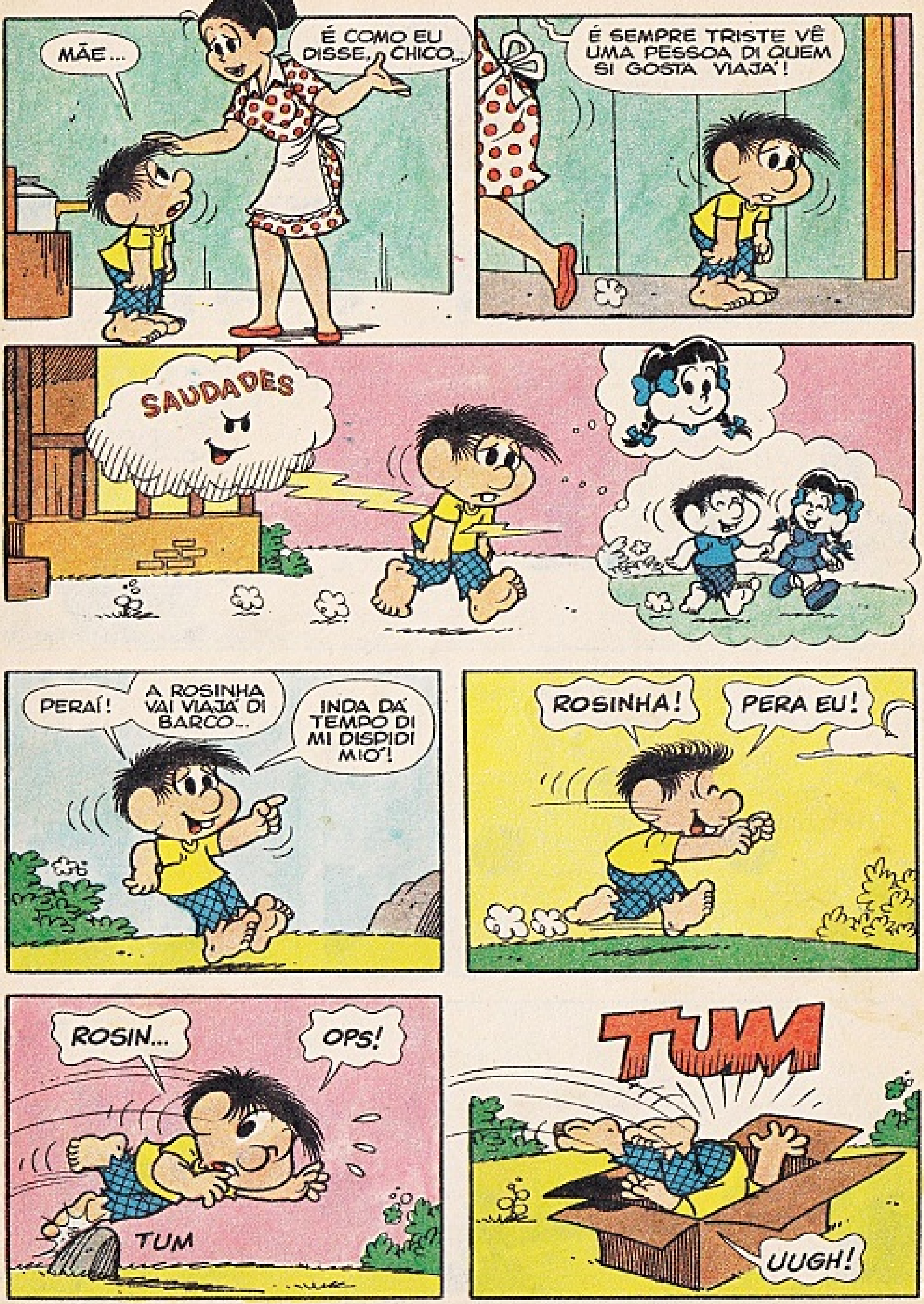
Processo: 10166 - 010832/85

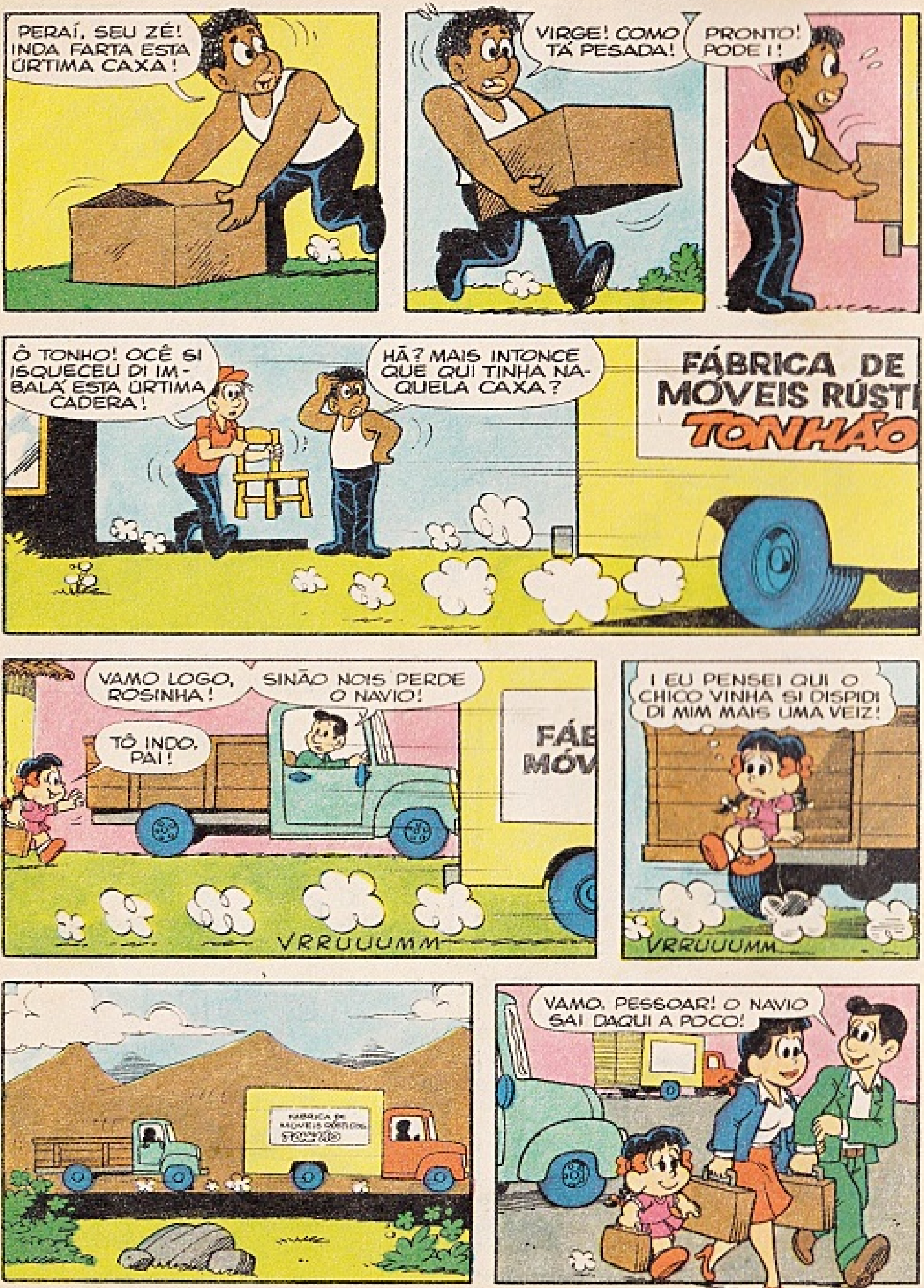
CHICO BENTO
COMO É DIFÍCIL DIZER ADEUS

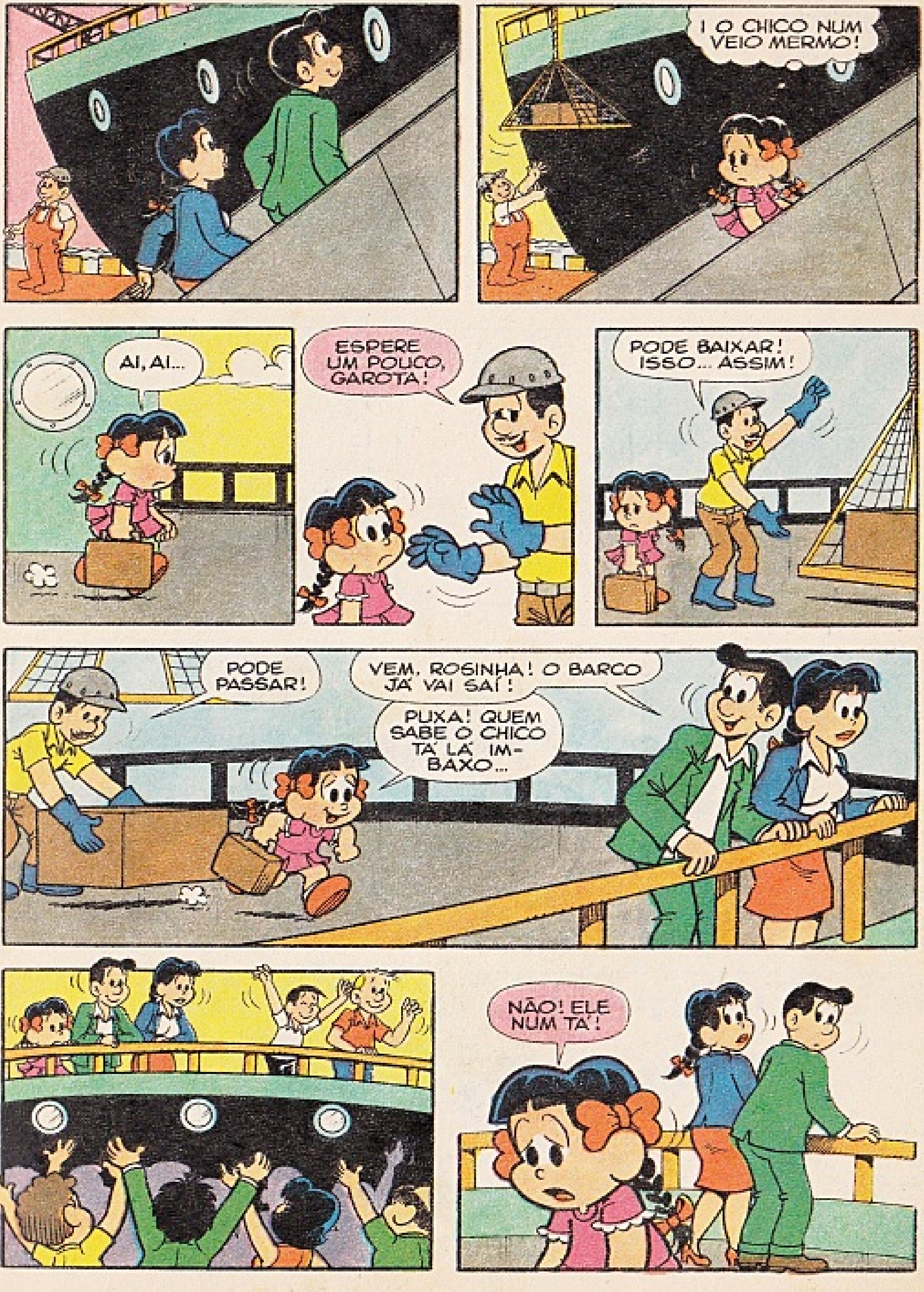


© 1985 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES


AGORA VÔ PODÊ PASSIÁ À VONTADE!
PESCÁ A HORA QUI EU QUISÊ...
CONVERSÁ CAS OTRAS MININA...
UÉ! I CA ROSINHA PUR PERTO OCÊ NUM PASSIAVA, PESCAVA I CONVERSAVA CAS OTRAS MININA?
NÃO... QUÉ DIZÊ... EU TAMBÉM FAZIA TUDO ISSO, MAIS ERA DIFERENTE!
COMO ANSIM?
É QUI, COM ELA PUR PERTO, EU NUM TINHA TANTA VONTADE DI PASSIÁ SOZINHO!
EU GOSTAVA MERMO ERA DI ANDÁ COM ELA, DI MÃO DADA, PELA PRACINHA...
IM VEIZ DI QUERÊ PESCÁ, EU GOSTAVA É DI FICÁ SENTADO CA ROSINHA NA BERA DO RIO, SÓ OIANDO AQUELA CARINHA...
I PRA QUE EU IA QUERÊ CONVERSÁ CAS OTRAS MININA? A ROSINHA TEM UMA PROSA TÃO GOSTOSA QUI...


MÃE...
É COMO EU DISSE, CHICO...
É SEMPRE TRISTE VÊ UMA PESSOA DI QUEM SI GOSTA VIAJÁ!
SAUDADES
PERAÍ!
A ROSINHA VAI VIAJÁ DI BARCO...
INDA DÁ TEMPO DI MI DISPIDI MIÓ!
ROSINHA!
PERA EU!
ROSIN...
OPS!
TUM
TUM
UUGH!


PERAÍ, SEU ZÉ! INDA FARTA ESTA ÚRTIMA CAXA!
VIRGE! COMO TÁ PESADA!
PRONTO! PODE I!
Ô TONHO! OCÊ SI ISQUECEU DI IMBALÁ ESTA ÚRTIMA CADERA!
HÃ? MAIS INTONCE QUE QUI TINHA NAQUELA CAXA?
FÁBRICA DE MÓVEIS RÚSTI
TONHÃO
VAMO LOGO, ROSINHA!
SINÃO NOIS PERDE O NAVIO!
TÔ INDO, PAI!
VRRUUUMM
I EU PENSEI QUI O CHICO VINHA SI DISPIDI DI MIM MAIS UMA VEIZ!
VRRUUUMM
VAMO, PESSOAR! O NAVIO SAI DAQUI A POCO!



I O CHICO NUM VEIO MERMO!
AI, AI...
ESPERE UM POUCO, GAROTA!
PODE BAIXAR! ISSO... ASSIM!
PODE PASSAR!
VEM, ROSINHA! O BARCO JÁ VAI SAÍ!
PUXA! QUEM SABE O CHICO TÁ LÁ IMBAXO...
NÃO! ELE NUM TÁ!

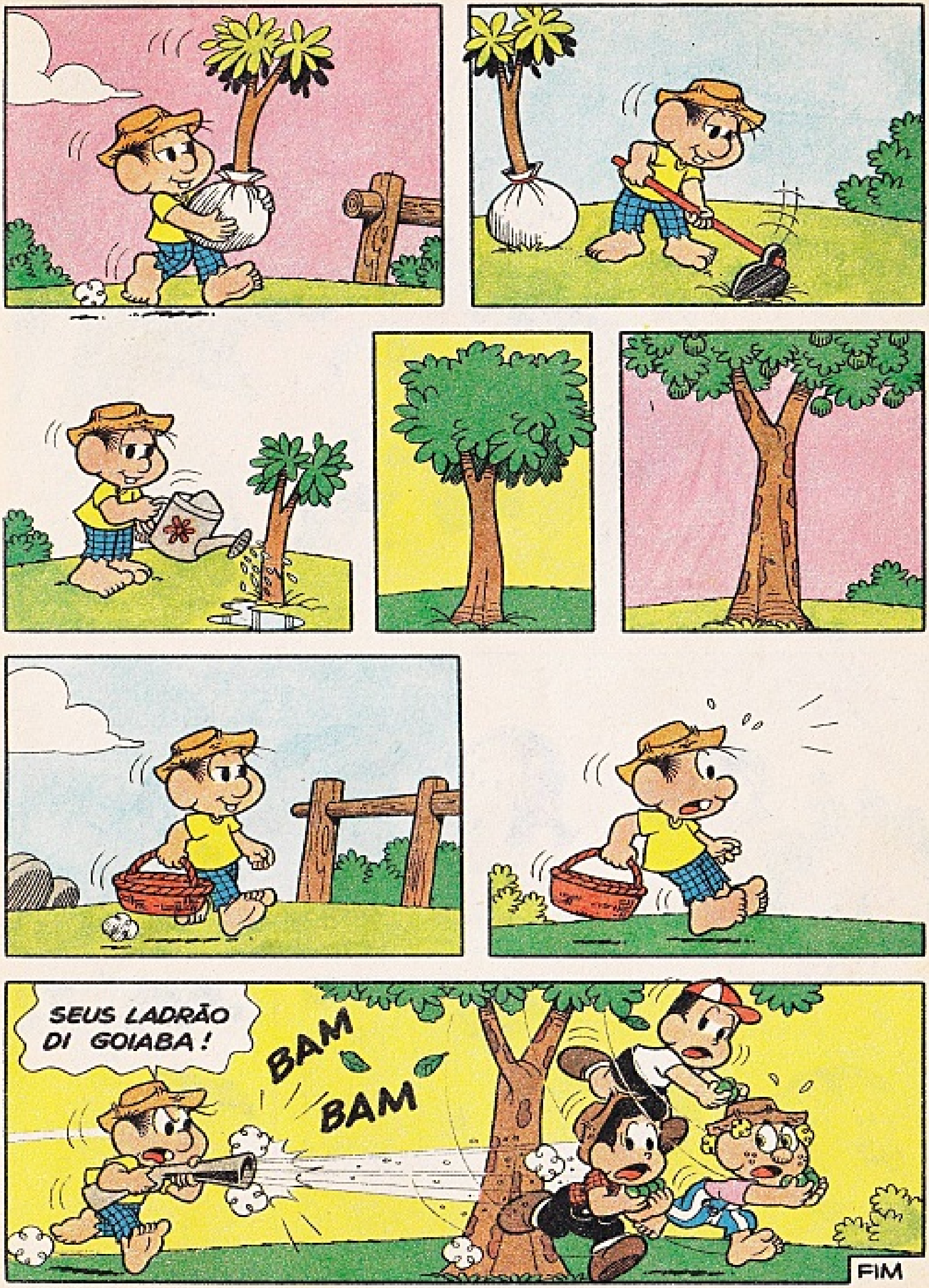
PLIM
PLIM
ROSINHAA!!
DOIS DIAS DEPOIS...
LÁ VEM ELE...

MEU DEUS! TOMARA QUI DESSA VEIZ TE-NHAM INCONTRADO!
AU! AU! AU! AU! AU! AU!
OH, NÃO!
AMINHÃ NÓIS CONTINUA, SEU BENTO!
BRIGADO, PESSOAR!
NADA?
NADA, MUIÉ! DOIS DIA JÁ I NADA!
OS MIÓ CACHORRO FAREJADÔ NUM CONSIGUIRO ACHÁ O RASTRO DO CHICO!
NEM CA AJUDA DO PESSOAR DA VILA...
PERCURAMO PUR TUDO QUI FOI LUGÁ!
MEU DEUS? DONDE TÁ O NOSSO FI-LHINHO?
ÓIA A CARTA!

CARTA? PRA NÓIS?
AH, É DOS PAI DA ROSINHA!
MAIS... O QUÊ?!
QUE FOI, BEM?
O QUE O CHICO TÁ FAZENDO, VIAJANDO COM ELES DI NAVIO?
INTÉ MANDARO UM RETRATO!
GRAÇAS A DEUS ELE TÁ BÃO!
HUM... INTÃO FOI ISSO! ELE TAVA TRISTE PURQUE A ROSINHA FOI VIAJÁ!
AGORA ELE VAI TÊ QUI FICÁ PASSEANDO COS PAI DA ROSINHA! NUM TEM MAIS JEITO DI VORTÁ!
QUANDO EU BOTÁ A MÃO NAQUELE MOLEQUE...
ISSO MI LEMBRA ARGUÉM QUI FUGIU DA ISCOLA PUR DOIS DIA SÓ PRA MI VISITÁ NOTRA CIDADE...
É! ELE É UM BENTO MERMO!
FIM

Sukita
A LARANJA
DA
BRAHMA
NÓS VAMOS
PELA ESTRADA
MAIS BONITA
NÓS VAMOS
TODOS JUNTOS
COM SUKITA.
Sukita

CHICO BENTO
LADRÃO DI GOIABA!
CHIII!
MSP852436-CHB5-2
MAURICIO
GRRR!
BAM BAM BAM
UFA! ISCAPEI PUR POCO!
PRA MIM CHEGA!
CANSEI DI LEVÁ TIRO DI SAR NO BUMBUM!
VÔ PRANTÁ MINHA PRÓPRIA GOIABERA!


SEUS LADRÃO DI GOIABA!
BAM BAM
FIM

Papa-Capim em Mani
MAURICIO
DIZ A LENDA QUE A MANDIOCA VEM DE MANI, UMA INDIAZINHA QUE SE TRANSFORMOU NA FAMOSA PLANTA!
PUXA, PAPA-CAPIM! ACHO QUE NEM MESMO MANI ACREDITA QUE VOCÊ VEIO NOS AJUDAR A PLANTAR MANDIOCA!
VOCÊ SEMPRE DIZ QUE ISSO NÃO É TRABALHO PRA UM BRAVO GUERREIRO!
HOJE EM DIA TEM CERTAS COISAS DE QUE O ÍNDIO TEM QUE ABRIR MÃO, GUAÍRA!
AQUI PARECE UM BOM LUGAR PRAS MANDIOCAS!
É ÓTIMO!

QUE HISTÓRIA É ESSA, PAPA-CAPIM?
!
EU PENSEI QUE VOCÊ QUERIA AJUDAR!
E QUERO! VOU VER SE VOCÊS FAZEM O SERVIÇO DIREITO!
E ISSO É MUITO CANSATIVO!
POR ISSO, EU TROUXE A REDE!
SE VOCÊ NÃO VAI PLANTAR, NÓS TAMBÉM NÃO!
EPA! GREVE?
ISSO MESMO! VAMOS FICAR SENTADAS AQUI ATÉ VOCÊ SE RESOLVER!
ACHO QUE MANI COMEÇOU ASSIM! DEPOIS NÃO TEVE MAIS JEITO E ELA VIROU MANDIOCA!

ESSA VELHA LENDA DA MANI ME DEU UMA IDÉIA!
AJUDE A LEVAR ESSE PREGUIÇOSO DAQUI, SEM QUE ELE ACORDE!
Z Z Z
VAMOS AMARRAR ALI! ELE NÃO VAI PERCEBER A TROCA DE LUGAR!
E AGORA?
AGORA TEMOS QUE NOS ESCONDER, PORQUE MANI VAI ENTRAR EM AÇÃO!
PAPA-CAPIM... ACORDE... ACORDE, PAPA-CAPIM...
HUM?
AQUI É MANI QUEM ESTÁ FALANDO...
MANI??
IH, IH, IH!
VOCÊ ZOMBOU DE MIM... NÃO QUIS PLANTAR MANDIOCA... POR ISSO, SUAS AMIGAS PAGARAM PELO SEU ERRO!
OLHE PRA SUA ESQUERDA E VEJA NO QUE ELAS SE TRANSFORMARAM!

GLUP!
GUAÍRA!
SAPOTI!
TUDO MINHA CULPA! ELAS VIRARAM MAN-DIOCAS!
DESCULPE, GUAÍRA!
OU SERÁ A SAPOTI?
AH! A SAPOTI É ESTA! DEU UM PÉ DE MANDIOCA FRAQUI-NHO COMO ELA!
E ESTA DEVE SER A GUAÍRA! TEM UM ARZINHO PETULANTE...
BUÁÁÁ! NUNCA MAIS VOU COMER MANDIOCA!
NÃO DIGA ISSO! VOCÊ VAI ADORAR OS BOLINHOS QUE EU VOU FAZER COM ESSAS AÍ!
!

MAIS TARDE...
TCHAC
BUUÁÁÁ! VOCÊ PARTIU A GUAÍRA NO MEIO! BUÁÁÁÁÁ!
!
O QUE MAIS VOCÊ VAI FAZER COM ELA, SUA DESALMADA?
VOU RALAR E SOCAR BEM PRA FAZER FARINHA!
IH, IH, IH, IH! AH, AH, AH, AH!
AH! VOCÊS ESTÃO AÍ! PUXA, QUE ALÍVIO!
AGORA VOCÊ VAI PLANTAR MANDIOCA?
DEPOIS...
ESSA IDÉIA DA MANI FOI ÓTIMA!
EU ACHO QUE A DO PAPA-CAPIM FOI MELHOR...
TRAZER A REDE!
FIM

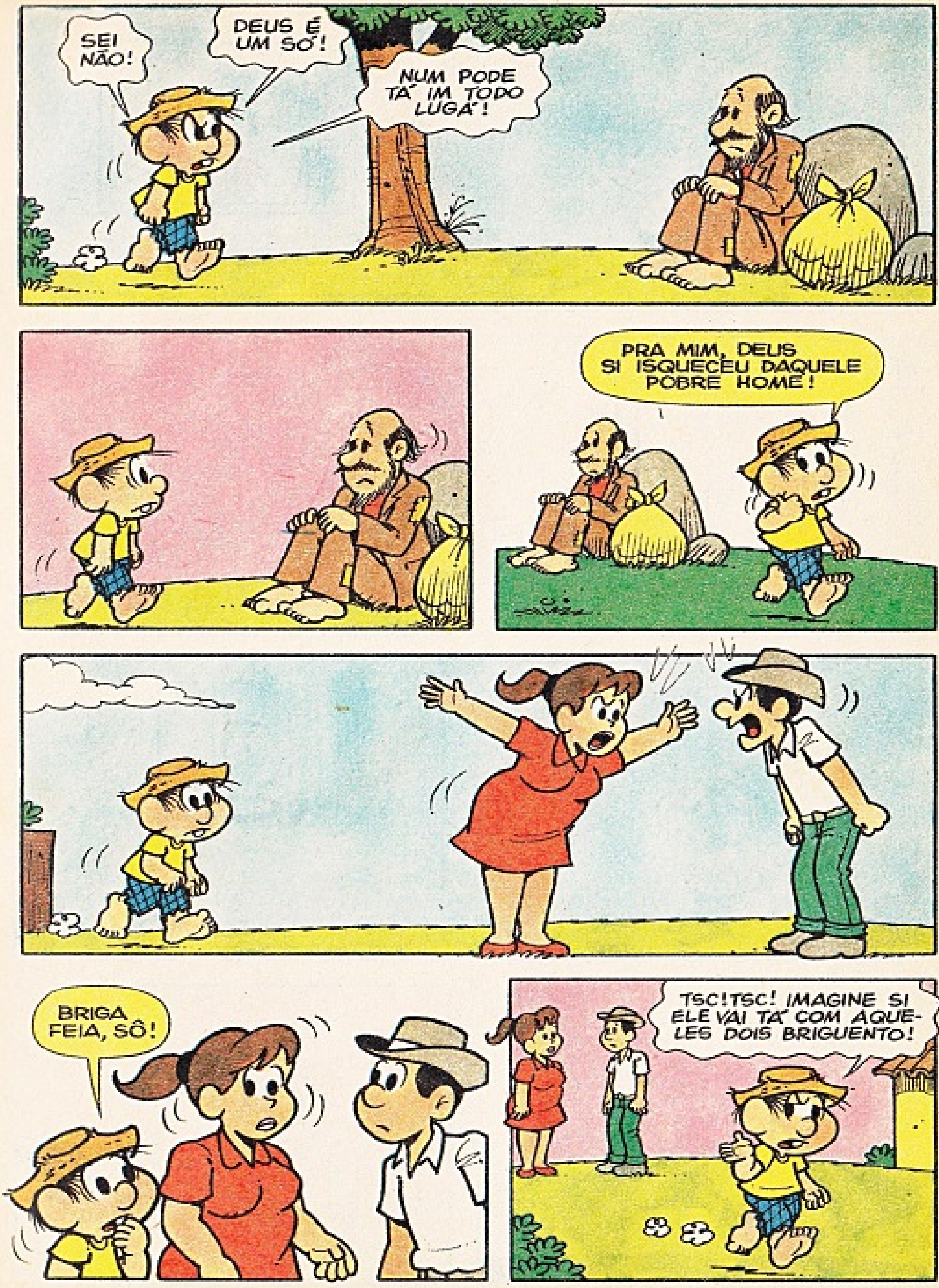
Uma revista forte!

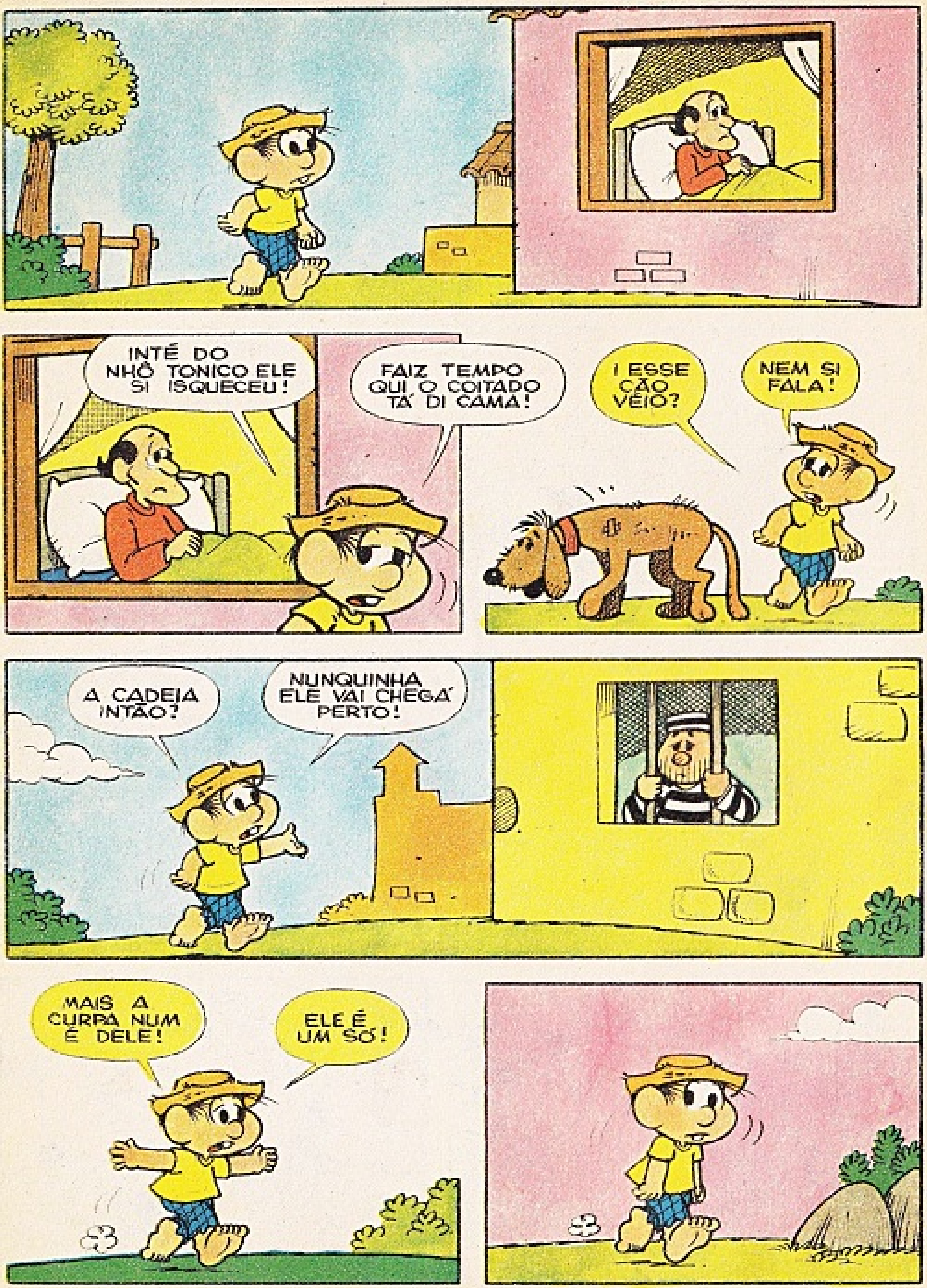
O Almanaque da Mônica é forte em tudo!
Além das super coelhadas da Mônica, tem a força de 100 páginas, 7 histórias incríveis e aquela turminha demais: Cebolinha, Magali, Cascão, Bidu e um mundo de personagens e situações engraçadíssimas.
Você vai se amarrar nesta força!

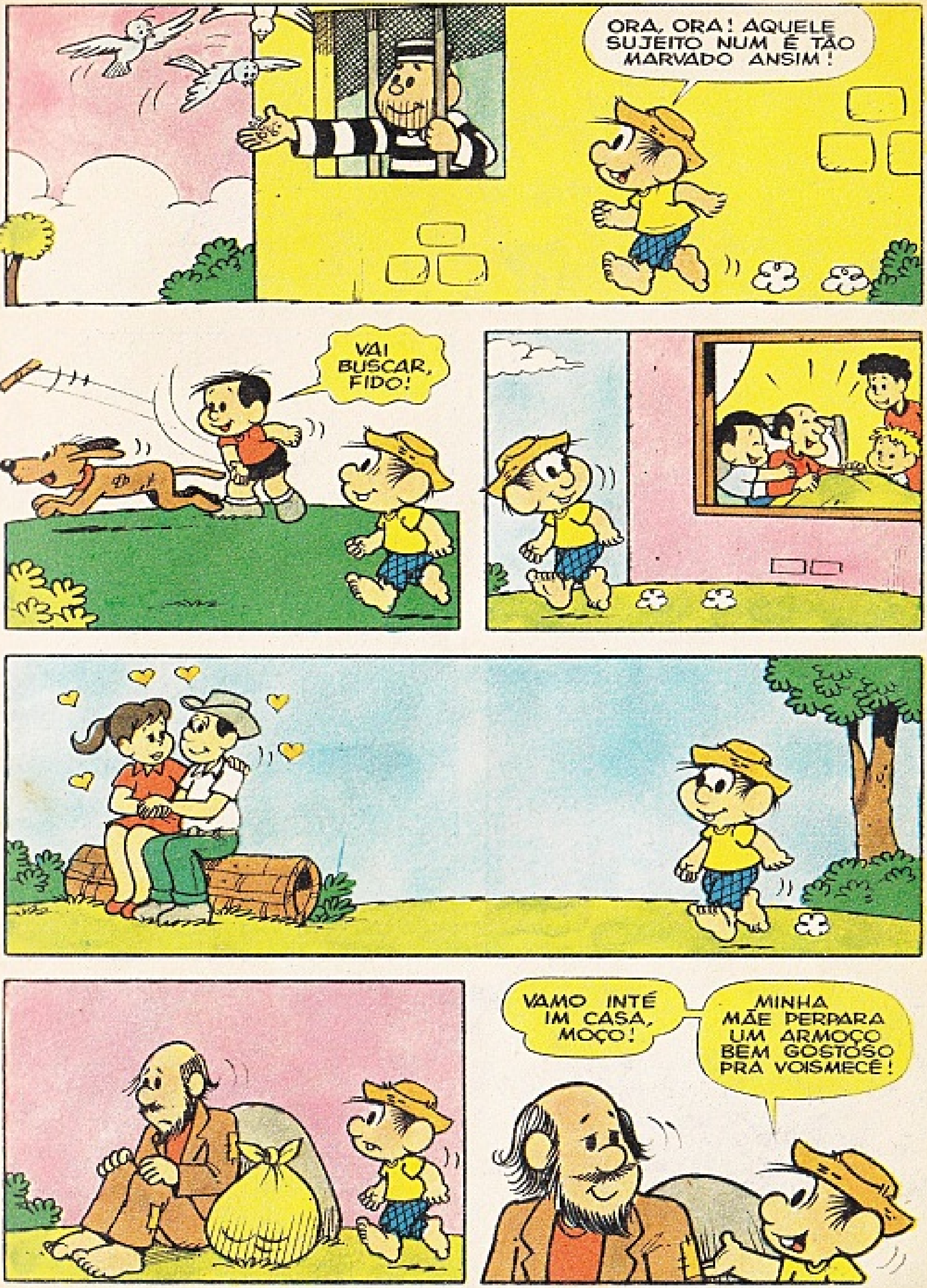
EDITORA ABRIL

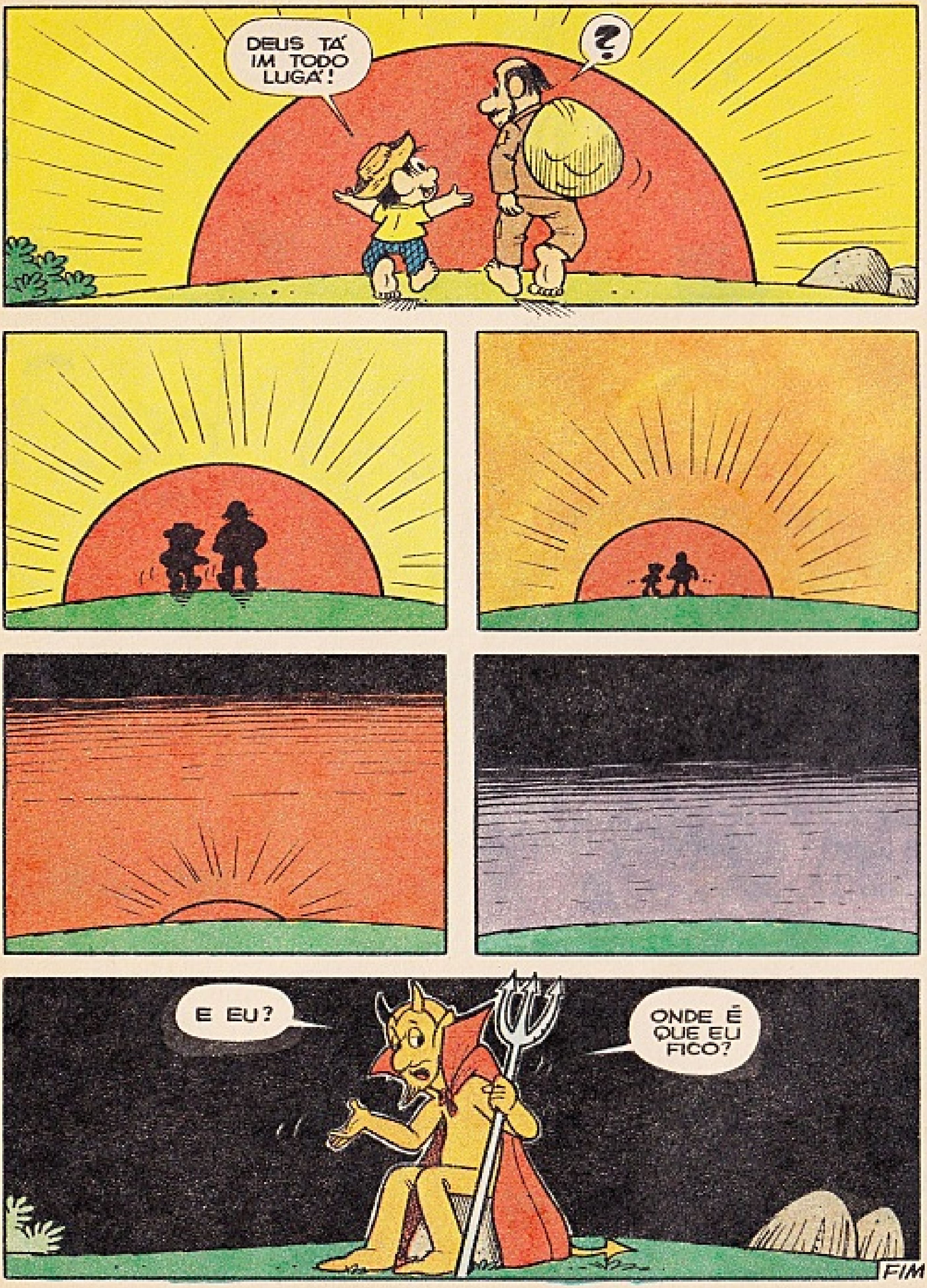
nas bancas

Chico Bento em UM DEUS EM TODO LUGAR


SEI NÃO!
DEUS É UM SÓ!
NUM PODE TÁ IM TODO LUGÁ!
PRA MIM, DEUS SI ISQUECEU DAQUELE POBRE HOME!
BRIGA FEIA, SÔ!
TSC! TSC! IMAGINE SI ELE VAI TÁ COM AQUELES DOIS BRIGUENTO!


INTÉ DO NHÔ TONICO ELE SI ISQUECEU!
FAIZ TEMPO QUI O COITADO TÁ DI CAMA!
I ESSE CÃO VÉIO?
NEM SI FALA!
A CADEIA INTÃO?
NUNQUINHA ELE VAI CHEGÁ PERTO!
MAIS A CURPA NUM É DELE!
ELE É UM SÓ!


ORA, ORA! AQUELE SUJEITO NUM É TÃO MARVADO ANSIM!
VAI BUSCAR, FIDO!
VAMO INTÉ IM CASA, MOÇO!
MINHA MÃE PERPARA UM ARMOÇO BEM GOSTOSO PRA VOISMECÊ!


DEUS TÁ IM TODO LUGÁ!
?
E EU?
ONDE É QUE EU FICO?
FIM

PARECE BRINCADEIRA

Chegou o "Manual da Mônica". Um guia divertido, cheio de brincadeiras, em que toda a turma está reunida: o Cebolinha, Anjinho, Cascão, Magali, Bidu e a Mônica, é claro. O maior barato.

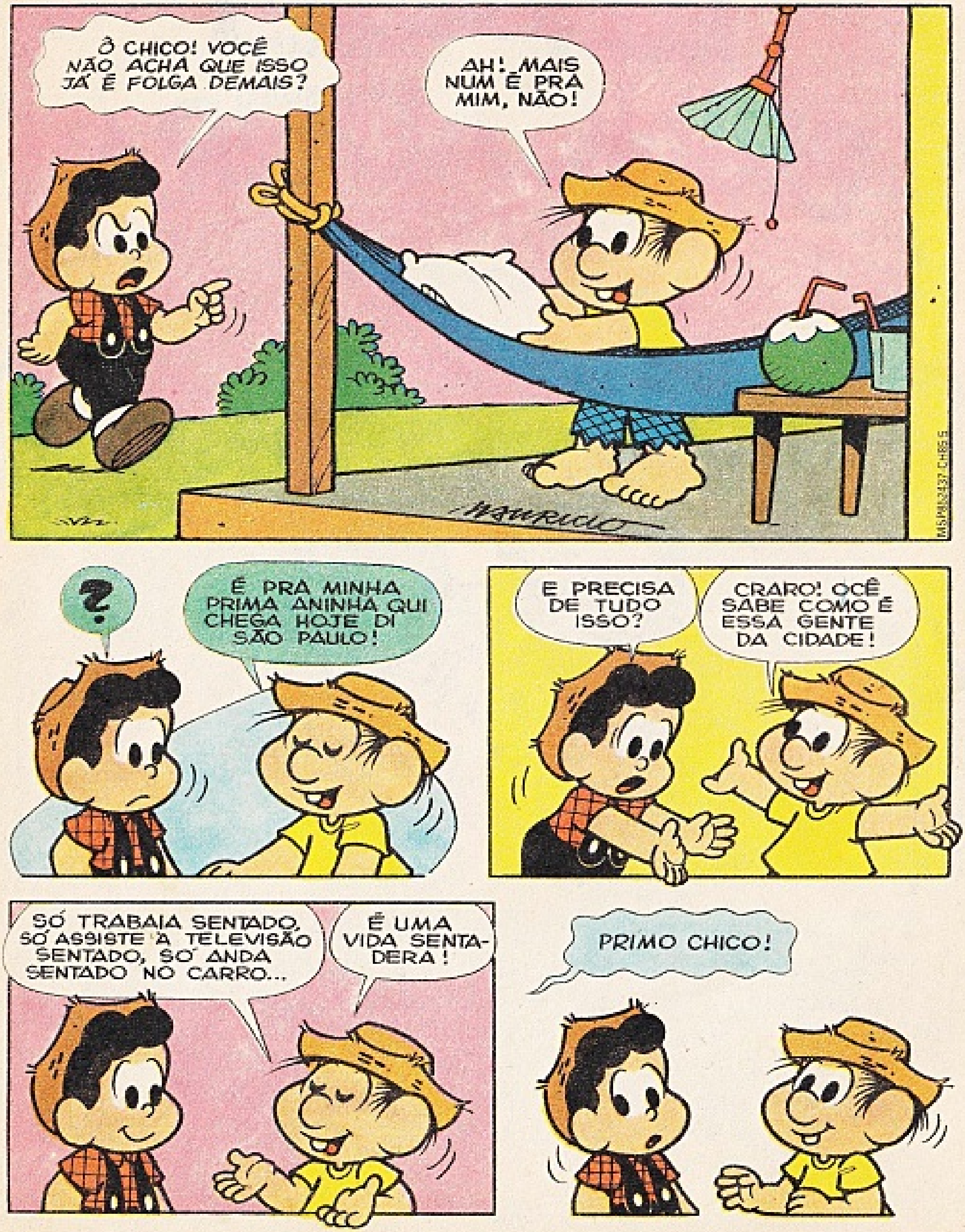
E o "Manual da Mônica" traz também os direitos das crianças, que devem ser respeitados em todo o mundo.

Leve já o seu manual. E brinque até não aguentar mais. Já nas bancas.

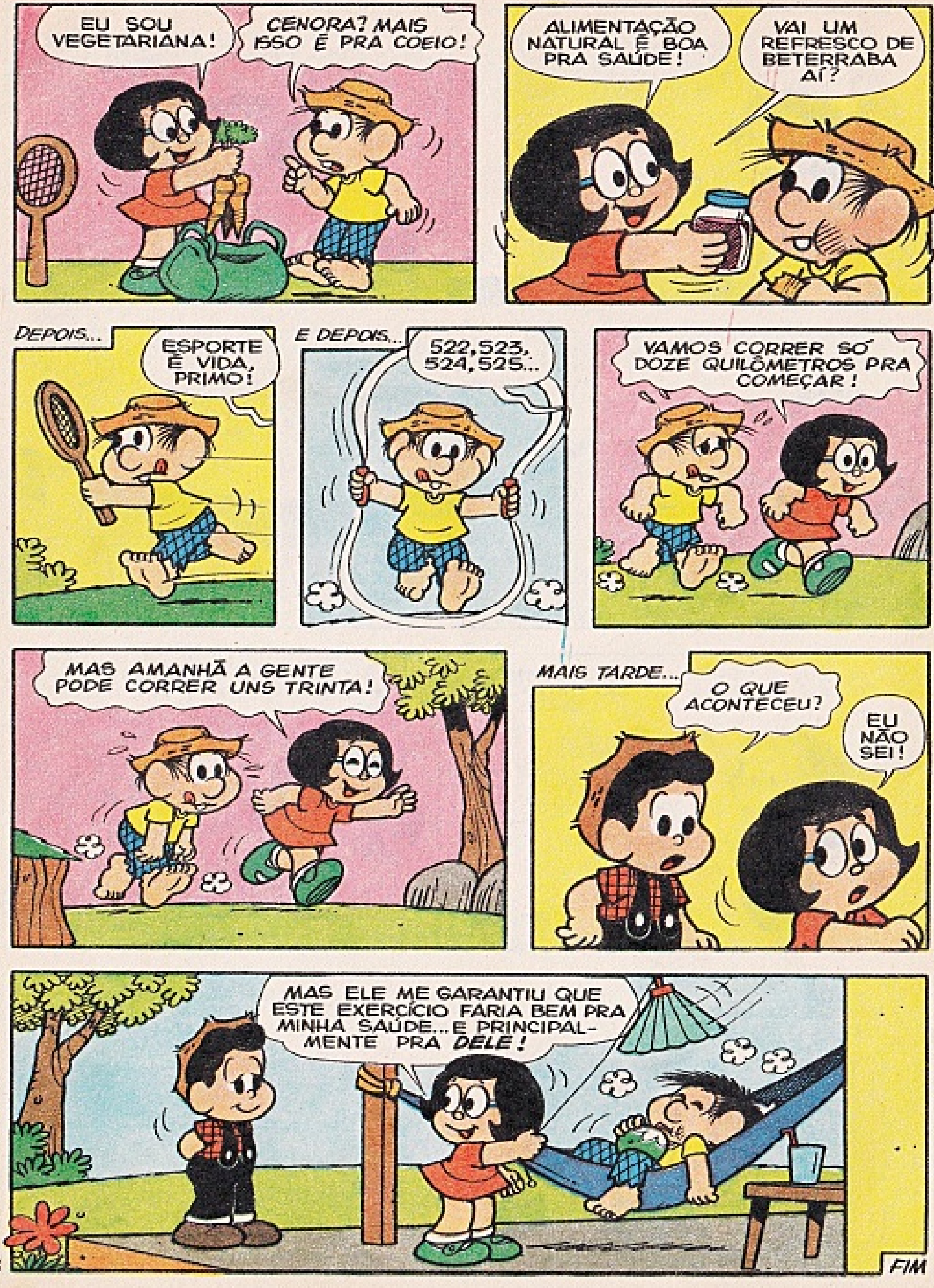
NOVA CULTURAL

CHICO BENTO

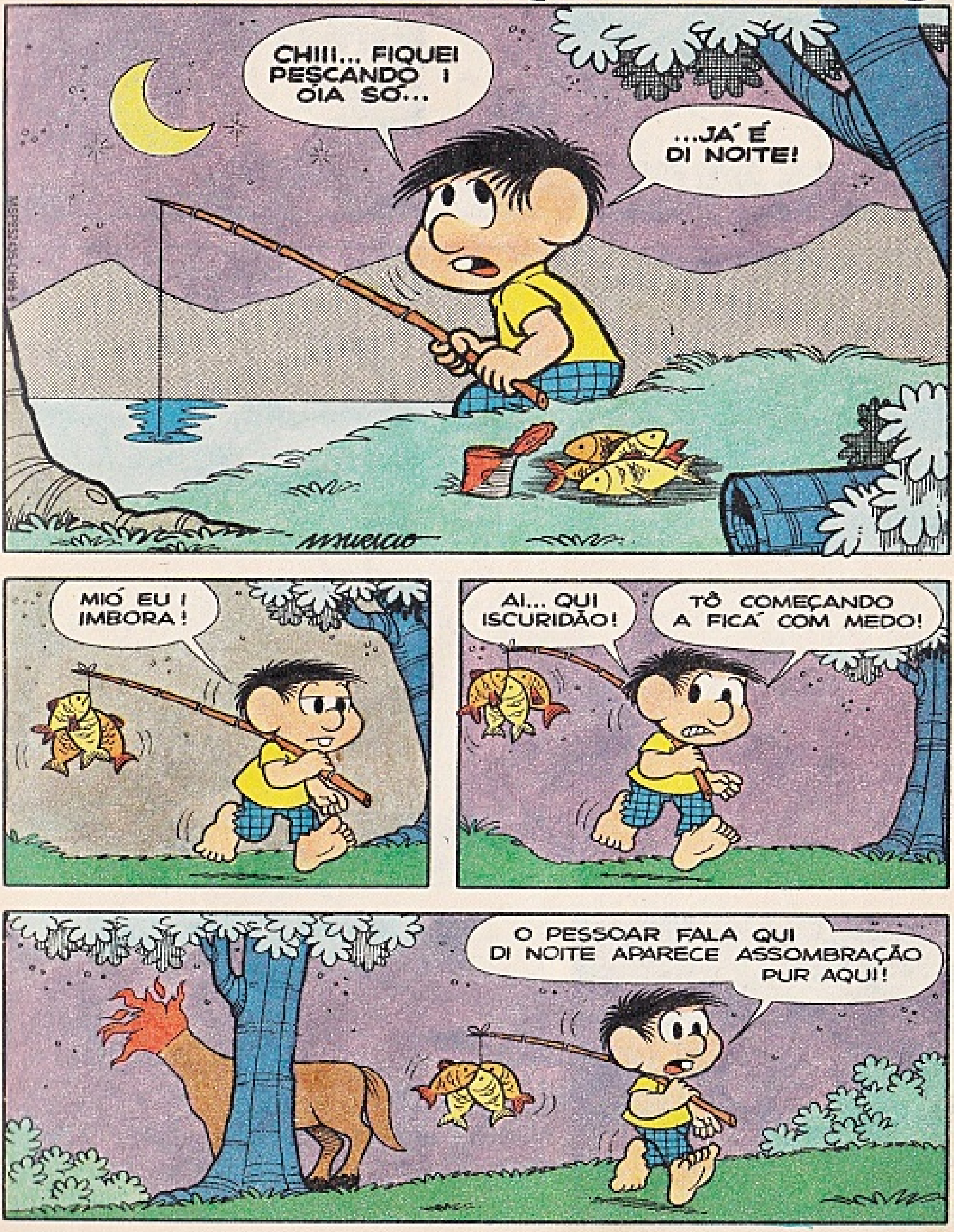
A PRIMA ANINHA



PRIMA ANINHA!
SMAC! SMAC!
!
CHIII! TEM ALGUÉM DOENTE, PRECISANDO DE REPOUSO POR AQUI, PRIMO?
?
A PRIMA DEVE DI TÁ COM FOME!
FIZ COMIDA DO JEITO DA CIDADE!
PÃO COM PRESUNTO? REFRIGERANTE ARTIFICIAL?
NADA DISSO! VAMOS COMER O QUE EU TROUXE DE CASA!
OCÊ TROXE UM DAQUELES SANDUÍCHE DA CIDADE, PRIMA?
HUM... AQUELE TAR DI HAMBURGUE É UMA GOSTOSURA! I O ROTI DÓGUI INTÃO...

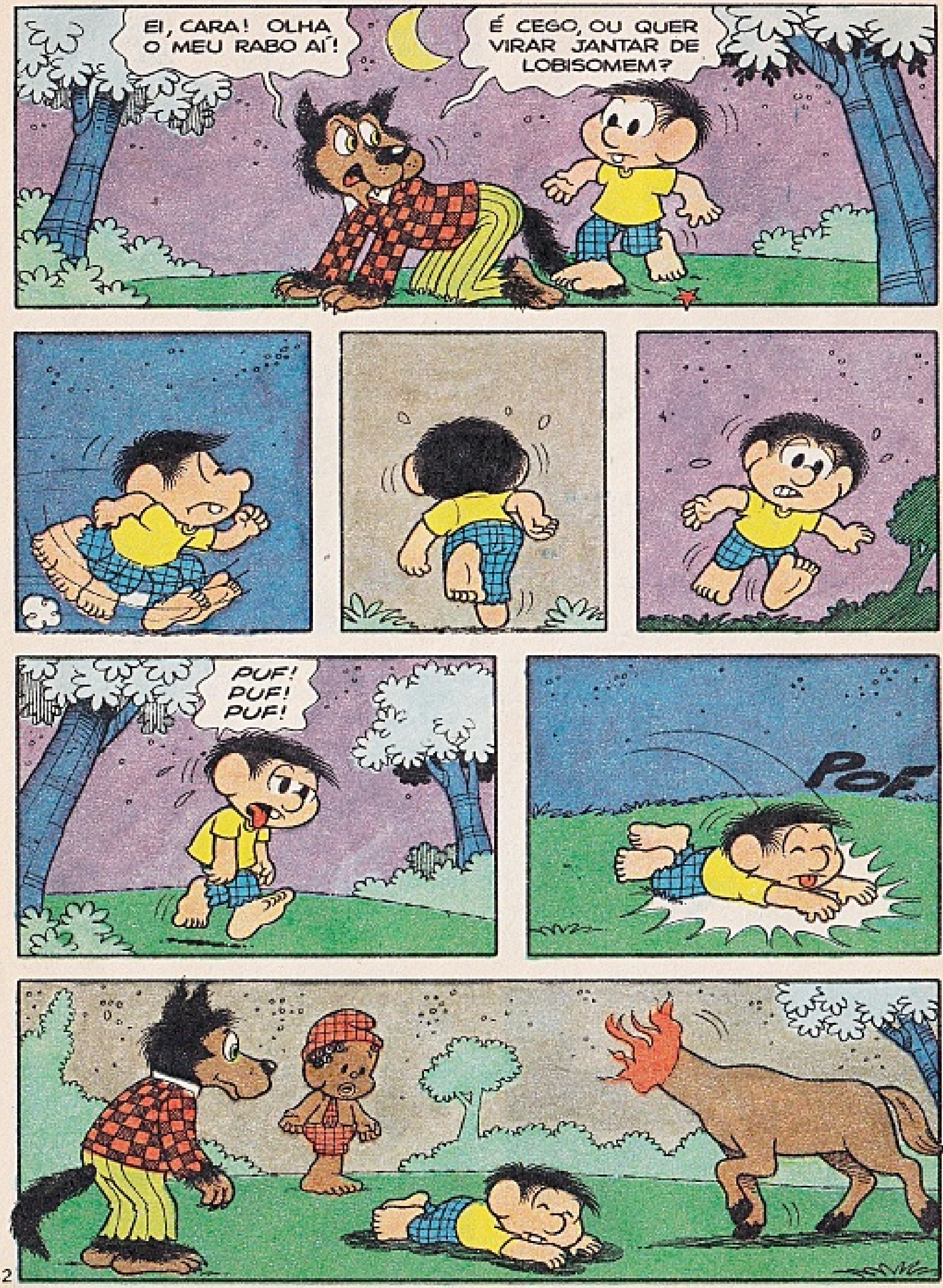

EU SOU VEGETARIANA!
CENORA? MAIS ISSO É PRA COEIO!
ALIMENTAÇÃO NATURAL É BOA PRA SAÚDE!
VAI UM REFRESCO DE BETERRABA AÍ?
DEPOIS...
ESPORTE É VIDA, PRIMO!
E DEPOIS...
522,523, 524,525...
VAMOS CORRER SÓ DOZE QUILÔMETROS PRA COMEÇAR!
MAS AMANHÃ A GENTE PODE CORRER UNS TRINTA!
MAIS TARDE...
O QUE ACONTECEU?
EU NÃO SEI!
MAS ELE ME GARANTIU QUE ESTE EXERCÍCIO FARIA BEM PRA MINHA SAÚDE...E PRINCIPALMENTE PRA DELE!
FIM

CHICO BENTO À NOITE, NO MATO



MIÓ EU NEM CONTINUÁ! VÔ FICÁ PUR AQUI MERMO!
MAIS, ANTES, PERCISO FAZÊ UMA FOGUERA PRA ISPANTÁ AS ASSOMBRAÇÃO!
POCOTÓ POCOTÓ POCOTÓ
OBA! FOGO!
A MULA-SEM-CABEÇA!

OPA! O AMIGO TÁ ASSUSTADO, HEIN?
AI... QUI BOM INCONTRÁ ARGUÉM!
SABE O QUI EU VI? A MULA-SEM-CABEÇA!
NUM DIGA...
TÔ MORRENDO DI MEDO DI VORTÁ PRA CASA!
NUM SI PERCUPE! EU VÔ COCÊ!
SÓ QUI, DISPOIS, OCÊ MI ARRUMA UM POCO DI FUMO PRO MEU CACHIMBO!
AIII! O SACI-PERERÊ!
AUUUU!
GLUP!


EI, CARA! OLHA O MEU RABO AÍ!
É CEGO, OU QUER VIRAR JANTAR DE LOBISOMEM?
PUF! PUF! PUF!
POF

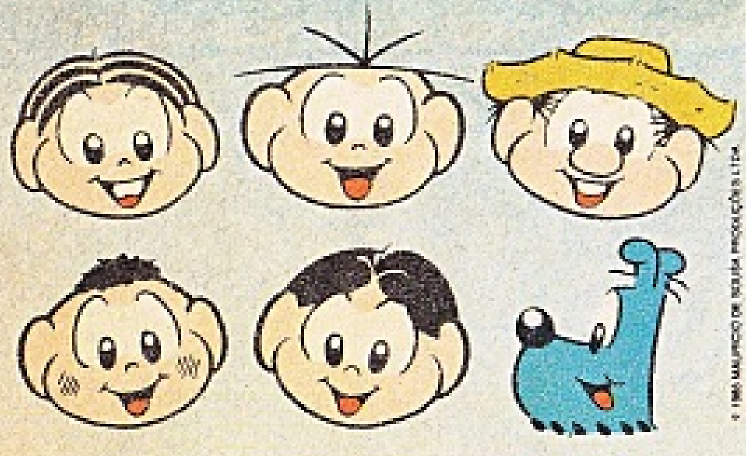
AI... DONDE EU TÔ?
MÃE?!
OI, FIO!
OCÊ TÁ MIÓ?
COMO QUI EU VIM PARÁ AQUI?
SEU PAI ACHÔ OCÊ AÍ NA PORTA!
AGORA, É MIÓ OCÊ DRUMI BASTANTE!
?
?
BA NOITE!
Z
Z
Z
CARINHA PESADO, NÃO?
É! DEU UM TRABAIÃO PRA CARREGÁ!
COITADO! POR QUE SERÁ QUE ELE ESTAVA TÃO ASSUSTADO, TURMA?

FIM

Colecione as miniaturas da Turma da Mônica!

Você acaba de ganhar, inteiramente grátis, uma miniatura inédita e exclusiva.
E lembre-se: são 6 bonequinhos, que formam uma coleção bastante charmosa.

Em 3 cores variadas e bonitas.



© 1985 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES S. LTDA.

As miniaturas são um brinde muito especial das revistas:

Mônica, Cebolinha, Cascão e Chico Bento.

Fique de olho e ganhe todas!

EDITORA ABRIL

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Angelo Rossi, Ike Zarmati, José Augusto P. Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Ricardo A. Fischer, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa

CHICO BENTO

N.º 85 - 14/11/85

Diretor-Gerente da Divisão Morumbi: Angelo Rossi
Diretor-Gerente de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck
Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza

REDAÇÃO
Diretor de Redação: Cláudio Antônio Batista Marra
Redatora: Solange M. Lemes. *Assistentes de Redação:* Décio Trujillo Jr., Helcio de Carvalho, Sérgio Martins. *Revisoras:* Lucrécia M. de Barros, Sandra A. T. do Couto. *Preparador de Texto:* Kazuhiro Kurita. *Coordenador de Produção:* Laecio A. Ribeiro. *Auxiliar de Produção:* José Roberto dos Santos. *Chefe de Arte:* Adão A. S. Veiga. *Assistentes de Arte:* Jaime Podavin, João A. B. Cavalcante, Suguru Kohayakawa. *Auxiliares de Arte:* Cleusa M. C. Acosta, Elisabeth P. Donati, Flora Schuch, João Anselmo N. Menezes, Rita C. de Carvalho, Salete C. R. dos Santos, Vaniria Valéria O. N. Trujillo. *Ilustradores:* Dirceu B. Martins, Nelson Gonçalves. *Diagramador:* Edison Gasparim. *Letristas:* Fernando Escribano Algaba, José Luiz T. Pinto. *Tradutor:* João Paulo L. B. Martins.

Arquivo Editorial: Elena Lovisolo (supervisora)

Diretora de Circulação: Ana Maria Fadigas
Gerente Comercial: Roberto Tancredi. *Assistente Comercial:* Wilson Benvenutti. *Promoções:* Diva Franco, Ary Rogério Silva.
Gerente de Propaganda: Maria Luiza Volponi
PUBLICIDADE
Diretor de Publicidade: Edir Franco
Gerente de Publicidade São Paulo: Luiz Carlos Rossi. *Contatos:* Ariovaldo Nascimento, Esther T. Seabra, Maria Conceição Delfino, Isabel Cristina Farolare, Rita de Cássia Costa. *Coordenadora de Publicidade:* Edna K. Burigo. *Rio:* Getúlio T. Batista (Gerente), Pedro Perdigão (Contato); *Belo Horizonte:* Valter Cruz Gonçalves; *Brasília:* Luiz Edgard P. Tostes; *Curitiba:* Angelo Costi; *Florianópolis:* Geraldo Nilson Azevedo; *Porto Alegre:* Elcenho Engel; *Salvador:* Fernando Loureiro; *Recife:* Geraldo Amaro Rodrigues; *Fortaleza:* Roseli M. Pereira da Silva.
Diretor Editorial Adjunto: Alberto Dines. **Diretor de Marketing Publicitário:** Julio Cosi Jr. **Diretor Escritório Rio:** Sebastião Martins. **Diretor Escritório Brasília:** Luiz Edgard P. Tostes. **Diretor Administrativo:** Pedro Frazão. **Diretora de Pesquisa e Análise de Mercado:** Sonia Novinsky. **Diretor Responsável:** S. Fukumoto.

ESTUDIO MAURICIO DE SOUSA
Setor de Histórias em Quadrinhos
Chefe de Arte: Alice Keico Takeda
Coordenador de Produção: Dorival Vitor Lopes. *Redação:* Mauricio de Sousa, Reinaldo Waisman, Robson Barreto de Lacerda, Rubens Kyomura. *Desenho:* Carlos Alberto Pereira, Júlio Sérgio Mauricio, Olga Ogasawara Yuhara, Sidnei Lozano Salustre, Rosana Munhoz Silva. *Arte-Final:* Alvim Lacerda Filho, Clarisse H. Tanizawa, Kazuo Yamassake, Marli Mitsunaga Oyakawa, Romeu Takao Furusawa, Sérgio T. Graciano. *Acabamento:* João Luís Araújo, Reginaldo Graciano. *Cor:* Irene Dellegá Ferreira.
Projetos Especiais: Yara Maura Silva
Setor de Ilustração e Merchandising
Diretora de Arte: Alice Keico Takeda
Setor de Shows e Espetaculos
Diretor: Márcio Roberto A. de Sousa
Desenhos Animados: Black & White & Color
Supervisão Geral: Mauricio de Sousa
Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos estúdios da Mauricio de Sousa Produções Ltda. Alameda Barão de Limeira, 401 - 6.º andar - CEP 01202 - São Paulo - SP. Telefone: (011)223-8911

CHICO BENTO é uma edição especial quinzenal de *Mônica*.
Publicação da EDITORA ABRIL S.A.
REDAÇÃO: R. Bela Cintra, 299, fone: (011)257-0999, São Paulo. Administração: R. Aurélia, 628, fone: (011)263-2322, São Paulo, Caixa Postal 2372. Telex: (011)22115 EDAB BR. End. Teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no Distribuidor Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 60171, ou pelo Telex: (011)33670 ABSA, São Paulo. Temos em estoque somente as seis últimas edições. No Exterior: Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Lda. - Quinta Pau Varais - Azinhaga dos Fetais - 2685 - Camarate - Lisboa. Distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural, São Paulo.

© 1985 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

São Paulo:	Shopping Center Norte, Lojas 533/813 Fone: (011) 299.5826 Shopping Center Sul, Loja 51 – Rua Borba Gato, 59 Fone: (011) 223.8911 – Ramal 65 (SP)
Sorocaba:	Rua Sarutaiá, 239 Fone: (0152) 31.5435 (SP)
Ribeirão Preto:	Shopping Center Ribeirão Preto (SP)
Goiânia:	Avenida República do Líbano, 2.079 Galeria Tamandaré, Loja 2 Fone: (062) 224.8544 (GO)
Cascavel:	Rua Paraná, 3.208 Fone: (0452) 23.4200 (PR)
Curitiba:	Shopping Center Novo Batel Alameda D. Pedro II, 255 (PR)
Brasília:	Conjunto Nacional, 1ª Etapa – 2º andar – Loja 2011 (DF)
Belém:	Travessa Rui Barbosa, 1.443 – Nazaré (PA)

Tênis Kimkol
com cheirinho de chicle.
Pra garotada que sabe
onde tem o nariz.
Criança antenada bate o pé e exige
o tênis que é como ela: bonito, esperto e
pronto pra qualquer aventura.
Esse é o novo Kimkol com cheiro de
chicle. Um sonho
que se realiza nos
pés aventureiros das
crianças de todo Brasil.
E nos narizinhos também...
20
A N O S
tênis
kimkol
com cheirinho de chicle.